



藤娘きぬたや

—100年経っても変わらない クオリティ・カラー・デザイン—

京都絞りをルーツに長い歳月をかけてオリジナル技法「きぬたや絞り」は生まれました
絞りは単色という従来の概念を覆す鮮やかな色彩とグラデーションで表現した「きぬたやカラー」は世界中から注目され絞り染めの新境地を開きました



彩
いろ
Color

筆を用いるぼかし染めは唯一無二
色を重ねることにより立体感が生まれ
絞りに命が吹き込まれます



柄
がら
Design

きぬたや絞りの核となる図案は全て
オリジナル
細やかな粒で自由な線を描き
絞りの特徴を最大限に引き出します

特別展示 門外不出の品を特別に展示いたします

二連作四季

伊藤嘉秋 作



この作品は日本の美しい四季(春夏秋冬)を二連作として制作した振袖です
構想から図案・絞り・染色に至るまで約5年の歳月がかかっています
柄を表現した絞りは全て指先だけで一粒一粒緻密に絞り上げ
一枚の振袖には実に20万粒以上の絞りが施してあります
染色は筆を用いて色を重ねることにより鮮やかな色彩と立体感を生み出し
絞り・染色とも最高の技術を駆使した唯一無二の作品となりました
※表紙掲載振袖はニューヨークのメトロポリタン美術館に永久所蔵されています



スター競艶

あの有名女優、歌手、アスリート達が着用した
豪華なきものを特別展示いたします

特別提供品

期間中ならではのお買得品の数々です

杢目着尺

もくめきじやく
針と錦糸を使い一針一針縫い締めていく杢目絞りは
染め上がりが木目のような筋模様になります
軽い着心地と緻密なストライプもお楽しみ下さい



495,000円の品
298,000円

四ツ巻総絞り 着尺

308,000円の品
165,000円



絞り 名古屋帯

286,000円の品
148,000円~



遊耕和樂好み 絞り 帯あげ

8,800円~
13,200円の品
2枚で
掲載商品以外にも
色柄多数ございます
9,800円



金唐革

きんからかわ
Gold

300年以上前のヨーロッパで花開いた黄金の皮革芸術
なめし革の上に特殊な塗装で金属箔を貼り文様をプレス
した上に彩色します
貴族達に愛された金唐革は江戸時代に日本に持ち込まれ
貴重な装皮革製品として珍重されてきました



絞り わざか

クッション、日傘、
風呂敷、のれんなど
オシャレなアイテムを
取り揃えました

